

# Saint Academy

Vous n'en aviez pas rêvé, Alias l'a fait : dix ans après *Les Chevaliers du Zodiaque* pour INS/MV, cette fois c'est *Feng Shui* qui prend la relève !

*Kudos* massifs à Isa, mon Otaku-chan à moi, kurumadomaniaque de première force, dont les conseils avisés (et les cris d'horreur) ont contribué à l'amélioration (hem !) de ce texte. Que quelqu'un appelle « SOS Muses Maltraitées », vite !...

## La situation historique

Avertissement prélavable en machine : je n'ai pas encore vu la série « Hadès » des *Chevaliers du Zodiaque* – principalement parce qu'en ce début 2003, seuls quelques épisodes ont été diffusés (et encore : seulement au Japon). Je n'ai pas non plus lu le manga et je n'en ai pas franchement l'intention, ni l'envie, d'ailleurs. Ce que je vais donc décrire ci-après est mon idée personnelle sur la question. Que ça colle ou pas, je m'en cogne ; de toute façon, le canonisme et moi...

Donc, le principe de la série, c'est qu'Athéna se fait tuer, d'une façon ou d'une autre, et que nos Chevaliers (plus ou moins) préférés ne manquent pas d'aller aux Enfers pour caler la tête à Hadès et la libérer. Il y a à cela deux conséquences directes : la première, c'est que pour aller aux Enfers, à moins de s'appeler Orphée, y'a un peu qu'un moyen : la mort ; la seconde, c'est que casser la tête à Hadès, c'est bien beau, mais qui c'est qui va garder les Enfers, maintenant ?...

### C'est l'enfer sur Terre (paroles et musique F. Cabrel)

La conséquence des conséquences est la suivante. D'une part, l'Ordre des Chevaliers d'Athéna, plus connu sous le nom de « Chevaliers du Zodiaque » (le premier qui imite Bernard Minet se prend une claque !), est dans un état moyennement brillant. La guerre contre le Grand ~~Strateger~~ Pope a quelque peu décimé les rangs des Chevaliers, pareil chez les Chevaliers d'Asgard et de Poséidon – et maintenant ceux d'Hadès. Ce qui n'est pas une bonne nouvelle, vu que la chute de la maison Hadès a entraîné sur Terre l'afflux d'esprits, fantômes, démons et autres créatures surnaturelles.

La plupart de ces bestioles étant du genre malfaisantes, hostiles et généralement désagréables (et tout le monde regardant l'Ordre d'un sale œil, vue que, à la base, c'est quand même un peu de leur faute...), il a donc fallu lancer une grande campagne de recrutement. La bonne nouvelle, c'est qu'hormis les démons, des esprits plus bienveillants sont aussi remontés à la surface et ont pris possession du corps de jeunes adolescents et scentes doués, qui feront ma foi une bonne relève pour les Chevaliers.

### L'Académie

La direction de l'Ordre a confié la mission d'entraîner et éduquer ces jeunes recrues à Miss Maureen MacLarrigan, qui se trouve être la réincarnation de Niké, assistante d'Athéna. La trentaine, elle est grande, rouquine et a un caractère plutôt affirmé ; c'est aussi une excellente gestionnaire et fut même – brièvement – Chevalier elle-même.

Après la disparition de sa patronne, Niké est techniquement dépositaire de l'autorité athénienne. Dans les faits, ça ne s'est pas fait sans mal : c'est une déesse mineure (dans la mythologie, elle n'est même que le sceptre d'Athéna ; on a connu plus glorieux...) et elle aurait donc dû céder le pouvoir à Zeus, Mars ou un autre poids lourd de ce calibre. Mais tous ces braves garçons, gonflés d'ambition et de testostérone, se sont révélés incapables de mettre sur pied une vision commune et ont passé le plus clair de leur temps à se taper dessus.

Elle a donc investi, avec ses protégés, l'*Akademia*, une école privée dans les Alpes suisses. Elle a réussi à imposer (certains disent, « à coups de boule ») l'abandon des règles de ségrégation hommes/femmes, principalement parce que les masques lui donnent de l'eczéma.

L'Académie dispose d'une demi-douzaine de professeurs pour une trentaine d'élèves, répartis en trois classes, suivant les âges et l'avancement. Certains des professeurs sont des Chevaliers, ou d'anciens Chevaliers. D'autres ont été débauchés (à grands frais) d'instituts britanniques dont on pourrait croire qu'ils ont servi de cadre au tournage de films BDSM. Si ça se trouve, il doit y avoir aussi un ou deux transfuges de Poudlard.

Autant dire que ça ne rigole pas tous les jours : la discipline est stricte, l'enseignement rigoureux, l'entraînement brutal : la Patrouille des Glaciers trois fois de suite, sans équipement, au cœur de l'hiver, en moins de deux jours ; sinon on recommence ! Certains élèves commencent du coup à connaître les traumatologues du CHUV (l'hôpital universitaire de Lausanne) par leur petit nom et l'Académie y a trois chambres louées à l'année...

## **Les Chevaliers aspirants (habitent Javel)**

Garçons et filles entre 15 et 18 ans, ils viennent du monde entier ; leurs études sont entièrement payées par l'Ordre, via des programmes de bourses sur des critères vaporeux. Ou y trouve de tout : du génie au cancre, mais tous se distinguent par des aptitudes physiques exceptionnelles. On notera d'ailleurs qu'il n'y a pas que des Chevaliers venant du Panthéon grec ou assimilé ; certains aspirants Chevaliers appartenant à d'autres Ordres viennent s'entraîner dans l'Institut, dans le cadre d'échanges d'étudiants.

Tous ont en commun d'avoir en eux un esprit protecteur, en général bienveillant (mais pas toujours – si ça se trouve, il va bien y avoir un Coyote ou un Loki qui va venir semer sa crème dans l'histoire...), qui leur sert en quelque sorte de guide spirituel et d'ange gardien. Suivant lesdits esprits, qui peuvent être un dieu ou un héros mythique, une créature surnaturelle, voire des individus d'exception (en fait, un peu n'importe quoi...), cette présence est plus ou moins marquée : ça va de l'inspiration diffuse à la crise schizophrénique (c'est quand même rare ; les esprits ont choisi un hôte qui convenait à leur humeur).

### **Tout de suite, les chiffres...**

Les Chevaliers aspirants, qui n'en sont même pas au niveau Bronze (les plus taquins les surnomment « Écuyers du Zodiaque », « Chevaliers d'Étain », « de Nickel », voire « de

Polystyrène »...), sont construits selon l'archétype *Feng Shui* de l'Adepté d'arts martiaux, à quelques détails près.

D'abord, ils ont une AV maximale en Arts martiaux de 14 ; c'est déjà pas mal. À titre d'exemple, on dira qu'un Chevalier de bronze débutant tourne dans les 15-16, un Chevalier d'argent autour des 18 et un Chevalier d'or à 20 et plus – sans compter les pouvoirs annexes.

Ils ont cependant le droit de prendre, à la place d'un de leur schticks de kung fu, certains schticks de magie (Blast et Mouvement, notamment), de créature surnaturelle (genre Pointes abyssales) ou d'animaux transformés (si ça se trouve, les Chevaliers peuvent même être des Animaux transformés, mais ce n'est pas vraiment conseillé au vu de l'environnement hautement magique...). Tous ces schticks s'utilisent avec Arts martiaux, s'il y a lieu.

Ensuite, ils ont tous droits à un schtick unique : l'Ultime cosmos, ou aussi « Septième sens ». Celui-ci fonctionne un peu comme Retour inévitable et Augmentation conditionnelle : il permet, en cas d'échec d'un jet de mort, de revenir quand même – et plus puissant encore ! En gros, chaque jet de mort augmente la VA d'attaque du personnage de 1 ; en cas d'échec du jet de mort, le personnage se relève lors du tour suivant, avec 30 points de blessures. Il est recommandé de prononcer le monologue habituel sur la mission, ne peut pas mourir, Athéna, tout ça.

Ils ont aussi des armures ; ça, c'est la bonne nouvelle. La mauvaise, c'est que ce ne sont pas les armures mystiques des autres chevaliers – qui de toute façon sont au minimum des artefacts de moyenne importance – mais des ersatz technologico-magiques, qui donnent quand même les avantages suivants : deux points d'armure, sans malus à la VA ; une Immunité (comme le schtick de Créature surnaturelle du même nom) ; et un schtick de kung fu **ou** un Blast **ou** une augmentation de la vitesse (comme le schtick de magie : Mouvement). Bref, ça meule, mais c'est annexe.

Pour le reste, ce sont des *teenagers* coincés dans un institut à la discipline psychorigide, soumis à un entraînement impitoyable et confrontés à des ennemis supérieurs en nombre et en puissance. Angst, angst, angst...

Au moins, y'a pas de robots de combats.

## L'Adversité

Selon le bon vieux principe qu'il vaut mieux régner en Enfer que de servir au Paradis, nombre de Démons pensent qu'il vaut mieux régner sur Terre que de servir en Enfer. Du coup, ces jamais-contents cherchent par tous les moyens – on se demande bien pourquoi – à quitter leurs fournaies sulfureuses pour les verts pâturages de notre bonne vieille planète. Le père Hadès avait ses défauts, mais il savait tenir sa baraque ; qui ou quoi que ce soit qui lui ait succédé en bas (la rumeur voudrait que ce soit Shun, le Chevalier d'Andromède...) semble avoir plus de mal à assurer l'imperméabilité du passage.

Tout cela serait fort bien si, les Démons étant ce qu'ils sont, ils n'avaient de cesse de corrompre les mortels, manger le cœur des bébés et faire des choses inavouables aux vierges. La corruption, qu'elle soit physique, mentale, morale ou sociale, est en fait ce qui

les amuse le plus– et il faut dire que les Mortels sont naturellement enclins à jouer ce genre de jeu. Et puis, dans le genre « régner », il faut bien dire que le Démon moyen donne plus dans le dictatorial orwellien que dans l’utopie libertaire bienveillante.

La seule chose qui sauve pour le moment l’Humanité – si ce n’est l’opposition des Ordres mystiques, tels les Chevaliers d’Athéna – c’est que les créatures infernales sont naturellement méfiantes les unes envers les autres et préfèrent agir, sinon seules, du moins avec des rapports de domination brutaux et clairement définis, genre « je t’écrase la gueule, c’est donc moi le chef ! ».

### **Les ordres infernaux**

Les Démons viennent en plusieurs tailles. En bas de l’échelle sociale, on trouve les Démons mineurs, ou « Larves » : Mânes, Lémures et autres esprits malveillants n’ont qu’une puissance et une intelligence très limitées et servent de chair à canon aux échelons supérieurs ; en gros, ce sont des Sbires... VA : 7-10.

Un peu plus haut viennent les Serviteurs ; ce sont les sous-officiers de l’armée démoniaque, dotés d’une intelligence mesurable et de pouvoirs. Un seul Serviteur peut tenir tête à une dizaine de mortels normaux. C’est aussi le niveau des « troupes d’élite » des Enfers. VA : 11-14.

Les Chevaliers infernaux sont équivalents à des Chevaliers de Bronze – pas ceux de la série, qui sont des *über-Bills*, mais des modèles plus standards. Autant dire qu’ils ont à leur disposition une gamme variée de pouvoirs et peuvent ouvrir une boîte à baffes de dimension fort respectable. VA : 14-17.

Enfin, en haut de l’échelle, on trouve les Princes des Enfers ; l’aristocratie, la crème de la crème – enfin, plutôt l’écume de la lave, ce genre de choses... Pas sérieux, s’abstenir ! On tape dans les machins qui font hésiter les Chevaliers d’Argent et réfléchir les Chevaliers d’Or (bon, il y a des exceptions, mais ils sont en général la raison pour laquelle il y a des trous dans les organigrammes des différents Ordres...). VA : 18+.

### **Plus de feng shui !**

Il ne faut pas croire qu’on perd de vue, dans toute cette histoire, l’importance du chi et des sites de feng shui : Ordres comme Démons connaissent leur importance et savent en jouer. Les Ordres prospèrent sur des terres sacrées alors que les Démons finissent tôt ou tard par s’établir sur une « zone brûlée », où le chi a été corrompu. Un Chevalier se battant sur une terre sacrée a un bonus de 1 à toutes ses actions, idem pour un Démon sur une zone brûlée.

### **Même pas mortel !**

Les Chevaliers, les Démons, tout ça c’est bien beau, mais il y a plus. Si le combat qui se livre est resté plus ou moins caché du grand public, ceux dont c’est le métier de savoir, savent. Et non, je ne parle pas des journalistes : l’immense majorité des médias dit ce que le gouvernement, ou ses généreux sponsors, lui disent de dire – ce qui n’empêche pas une frange de grands reporters de tomber, de temps en temps, sur la Vérité. Et, c’est bien connu, il n’y a que la Vérité qui blesse...

En gros, parmi ceux qui savent, on distingue trois groupes : ceux qui cherchent à comprendre, ceux qui ont compris et qui combattent les Démons, et ceux qui ont compris et qui aident les Démons ; s’y ajoutent deux catégories plus marginales : ceux qui ont compris et qui cherchent à se faire du blé et ceux qui n’ont pas compris et qui se battent pour les mauvaises raisons...

En général, tous les organismes gouvernementaux se retrouvent dans une des deux premières catégories, et le plus souvent dans la seconde, vu que les Nations unies ont mis en place une agence ad hoc, l’Unoxa (*United Nations Office for Extraplanar Activities*, Bureau des Nations unies pour les activités extra-planaires). On peut cependant très bien imaginer quelques dictateurs (voire une nation très avancée avec des ambitions mégalomanes) décider – par bêtise, par cupidité, ou les deux – se mettre en lice avec les Démons. Ou alors décider qu’il s’agit d’une Conspiration contre-révolutionnaire anti-nous et comprendre tout de travers, au travers de ses filtres idéologiques.

Tout ceci pour dire que nos braves Chevaliers ne vont pas seulement avoir maille à partir avec les engeances démoniaques prévues, mais aussi parfois à des Ordres concurrents (pour des raisons allant de « j’aime pas ta tête » à la querelle géopolitique majeure), des Services secrets méfiants, des corporations avides et des mafieux manipulés. Yahou !

### **Les autres Ordres**

Il fut un temps où tous les panthéons divers et variés nés de l’imagination des hommes avaient leur Ordre de Chevaliers mais, au fil du temps, certains panthéons sont tombés dans l’oubli et leurs Ordres ont périclité. Il y a eu aussi pas mal de fusions-acquisitions au cours des millénaires, entre germaines et nordiques, par exemple, ou du *rebranding* massif, comme avec le panthéon grec à l’époque romaine.

Le panthéon grec est encore le mieux représenté ; c’est aussi le plus ancien : l’Ordre d’Athéna, bien sûr, ainsi que celui de Poséidon et Hadès, mais aussi ceux de Mars, Apollon, Diane, Dionysos, etc. Après les Événements, le Conseil de l’Olympe, qui régent les Ordres grecs, a décidé de mettre tous les Ordres sous sa direction unique – non sans grincements de dents et coups en traître.

Le panthéon nordique, dit aussi « Ordre d’Asgard », est aussi fort bien fourni, mais plutôt peu actif : les Guerriers divins d’Asgard ne supportent que mal la chaleur (i.e plus de 15°...). Ils ont fait alliance avec l’Ordre de Ra, les Chevaliers égyptiens (qui ne sont pas plus anciens que les Chevaliers grecs, car fondés par des Grecs à l’époque ptolémaïque), qui eux cessent d’exister dès qu’il fait en dessous de zéro.

Les Japonais ont aussi leur Ordre à eux, l’Ordre du Soleil (très original...), mais il reste discret et reclus. De ce qu’on en sait, il mélange le mysticisme bon teint des Ordres traditionnels avec un technofétichisme suspect. Ce sont eux qui ont développé les armures des Chevaliers aspirants et il a fallu sérieusement leur tordre le bras pour qu’ils acceptent d’en livrer aux autres Ordres.

D’autres civilisations ont aussi des Ordres, sinon similaires, du moins approchants, de guerriers mystiques. Peu parviennent à approcher en nombre et/ou en puissance les trois poids lourds susmentionnés.



Les relations entre les différents Ordres sont très variables : certains se détestent, d'autres s'apprécient mutuellement, un certain nombre a décidé de s'ignorer activement, mais tous reconnaissent (bon gré mal gré) la nécessité de travailler ensemble. Le problème est que, pour le moment, personne n'a réussi à se mettre d'accord sur le principe d'un organisme faitier, ce qui fait que toutes les négociations se font de personne à personne, parfois au niveau des chefs – voire des dieux eux-mêmes.

### Quelques données chiffrées

Si on décide de faire des personnages issus d'autres branches du combat anti-démoniste, c'est raisonnablement faisable : ça reste du *Feng Shui*, avec en plus une fragrance « dessins animés japonais » qui n'encourage pas l'hyper-réalisme...

Les agents de l'Unoxa, pour donner un exemple au hasard, sont souvent recrutés dans les rangs des Vétérans des forces spéciales, Flics (gentil ou brutal), etc. L'agent archétypique de l'Unoxa peut assez facilement se calquer sur le profil de l'Enquêteur du surnaturel. On peut aussi y trouver des Sorciers, voire même des Créatures surnaturelles non-démoniaques.

Les Chevaliers ou Guerriers des autres Ordres se construisent sur le modèle des Chevaliers susmentionnés.

### Encore plus de bordel !

Dans ces conditions, il n'est pas très difficile de réintégrer dans la sauce les factions traditionnelles de *Feng Shui* :

- **Les Éveillés** coordonnent, via l'Unoxa, la lutte contre les Démons ; l'afflux de magie ne les enthousiasme pas du tout ; on peut même imaginer que, si la situation dégénère, ils ne s'exilent en 1850 et ne laissent sur place qu'une force humaine standard.
- **Les Architectes** sont ravis d'avoir plein de matériel génétique avec lequel jouer et pourraient même voir la crise démoniaque comme un moyen pratique d'avancer leur agenda de domination globale. Il y a toutes les chances qu'ils aient déjà infiltré l'Unoxa et aussi quelques corporations, au passage. Et s'ils proposaient leur Arcanotechnologie à un Ordre mystique en pleine déliquescence (l'Ordre du Soleil, par exemple) ?...
- **Les Mangeurs du Lotus** sont eux ravis d'avoir plein de Démons avec lesquels jouer, plus un niveau de magie plus intéressant. Ils vont probablement se lancer dans un jeu de manipulation réciproque avec les forces démoniaques – et pourraient bien devenir l'élément fédérateur qui leur manque.
- **La Main du Guide** va voir tout ce bordel d'un très, très sale œil. Ils n'aiment pas les Démons, du tout ! À un tel point qu'ils pourraient fort bien s'allier avec les Éveillés dans cette histoire. Sans compter les Ordres mystiques, qui semblent être des alliés évidents – tellement évident qu'on pourrait même se demander si ce n'est pas la Main du Guide qui est derrière ces Ordres, après tout...
- **Les Disjoncteurs** vont disjoncter. Qui est surpris ?... Si une alliance avec les Démons est improbable, la tentation d'ajouter au chaos ambiant – couplé à la

théorie que si on coupe tout flux de chi, le conflit va s'éteindre de lui-même (ce qui est vrai, mais qui revient à dire que, si on atomise la planète, on résout le problème de la faim dans le monde...) – va probablement être irrésistible.

- **Les Dragons** sont là pour sauver le monde. Va y avoir de la concurrence !... Ce sont un peu les électrons libres de l'histoire : ils ne sont affiliés à aucune faction et, s'ils peuvent se retrouver à soutenir ponctuellement la cause de telle ou telle faction – y compris les Chevaliers, ils n'ont (en théorie) aucun motif ultérieur.

Si on se sent l'esprit taquin, on peut aussi prétendre que chacune des factions a au moins un professeur à sa solde dans l'Académie, ce qui promet de belles querelles idéologiques...